

## CURRICULUM VITAE ODD JOHAN FRITZØE

Né à Drøbak, Norvège le 10 janvier 1962

### FORMATION

Baccalauréat scientifique (Examen artium), Norvège, 1980

École de l'artisanat de Gloppe, Norvège, 1981

Académie nationale de ballet, filière pédagogie, Norvège, 1984 - 87

École de danse et d'échange culturel de Rose Marie Guiraud, Côte d'Ivoire, 1987 - 88

Examen de philosophie, Université norvégienne de sciences et de technologie (NTNU), Norvège, 1997

Examen facultatum, Université d'Oslo, Norvège, 1998

### ACTIVITÉS DE SCÈNE

(groupe/chorégraphe: « titre », lieu de représentation, tournées, année de la première)

Torild Bernatek: «Il s'agit d'êtres humains», Black Box Teater, 1985

Verdensteatret: «Zanzibar», Bergen, Oslo, M/S Braemar, 1988

Imago Danseteater/Lise Eger: «Rêves de la Terre», Black Box Teater, 1989

Collage Dansekompani (CD) /Giorgio Rossi: «Frêle création», Black Box, Norrkøping, Rome, Pise, 1989

CD/Sølvi Edvardsen/ Kristin Gjems: «La vie», Black Box Teater, 1990

CD/Lise Nordal: «Marée», Black Box, Sandefjord, îles Féroé, 1991

CD/Karine Saporta: «Morte Forêt», Grieghallen, Nationaltheatret, Théâtre de la ville de Paris, Metz, Copenhague, 1994 et 1995

CD/ Riksteatret / Black Box: «Pinocchio», Black Box Teater, M/S Innvik, 1993

CD/ Den Nasjonale Scene / Black Box: «Verre», 1993

Menn danser; Øyvind Jørgensen: «Pain perdu», Black Box, 1992

Beavvas Sami Theater: «Voyage du fils du soleil vers la terre des géants», Hålogaland Teater, Tromsø, 1991

Karene Lyngholm: «Coutume», Black Box, 1991

Lise Nordal, ballet 3-D pour l'ouverture d'Elektra / Centre d'art Henie Onstad, 1994

Un-Magritt Nordseth: «Da-ba-da», Scenehuset à Oslo, 1991

Nordseth/Johannessen:«Frise baroque», Festspillene à Bergen et Scenehuset à Oslo, 1992

Un-Magritt Nordseth: «Alf», Black Box, 1995

Anne Grete Eriksen / Leif Hernes, Jeux Olympiques - cérémonies d'ouverture/de clôture, Lillehammer, 1994

Lise Ferner: «La Dame de la mer», Black Box, 1996

Kathy Bresse: «Cartographie d'un désert», Black Box, 1999

### ACTIVITÉ DE SCÈNE DANS PROPRES CHORÉGRAPHIES

(«titre», lieu de représentation, année de la première, tournées)

«Étoile. \* - une installation sonore pour deux danseurs», tournées 1998 - 2014

«Bonjour - rapport audiovisuel» Copenhague, Trøndelag Teater, Mosjøen, Montpellier, 1997 et 2001

«Je&tu», tournée, 2001

«Les bâtisseurs», Black Box Teater 2002- 2011

«Aventure anatomique», Black Box Teater, 2005

« Aventure botanique», Dansens Hus, Oslo, 2013 ainsi qu'une tournée de 60

représentations dans le comté de Hedmark 2014 - 2017

## CHORÉGRAPHIES

(«titre», lieu de représentation, année de la première, tournées)

«Nuit de canicule», Black Box, 1992

«Il y a un nègre dans la cour - petite maman», Riksteatret, 1993

«Firekuzinska», Stellaris Dansekompani, Hammerfest, 1994

«Vers les étoiles», Tromsø Danseteater, 1995

«Bla -ki bla-da - confusion linguistique», Centre d'art Henie Onstad, 1996

«Bal», Sandvika kino, 1997

«Bonjour - rapport audiovisuel», Copenhague, 1997

«Le petit chaperon rouge», Black Box, 1998

«Étoile.\* - installation pour deux danseurs», collègue Våler, 1988, en tournées de 2002 à 2011, 264 représentations

«Zoom», Black Box, 2000

«Je&tu» », Alvdal, 2001

«Les bâtisseurs» Black Box Teater, 2002, tournées 256 représentations 1998 - 2014

«Aventure anatomique», Black Box Teater, 2005

«Froide floraison», Helsinki, 2006

«Ballons», Trikkehallen à Kjelsås Oslo, 2007 / Edinburgh Festival Fringe 2008

«Neige», Kulturhuset à Bærum, Bølgen, 2009 - 2010

«Frère», Opéra et Ballet national de Norvège, 2012

«Aventure botanique», Dansens Hus, Oslo, 2013

## PRIX, BOURSES ET VOYAGES D'ÉTUDE

Bourse de formation continue de la Caisse nationale des prêts d'étude pour des études en Afrique de l'ouest et à Paris, 1991

Bourse d'étude et de voyage. Fonds pour les arts de la scène, Vienne, Tanzwochen, 1995

Bourse de voyage en Chine délivrée par les Bourses d'État pour les artistes, 1996

Bourse de travail de trois ans pour les arts, délivrée par les Bourses d'État pour les artistes, 1997 - 2000

Prix des arts de la scène du Centre de danse et de théâtre, 2000

Bourse de voyage en Chine délivrée par les Bourses d'État pour les artistes, 2006

Bourse Finn Tveito pour les danseurs hommes, 2002

Bourse de voyage du Fonds pour les artistes de scène, 2007

Bourse de la culture de la ville d'Oslo, 2008

Prix de la critique de danse de l'Association de la critique norvégienne, 2008/2009

Bourse de formation continue et de voyage. Fonds pour les artistes de scène, 2010

Revenu minimum garanti pour les artistes (GI ), délivrée par les Bourses d'État pour les artistes, 2012

Bourse de formation continue et de voyage. Fonds pour les artistes de scène, 2015